

- 12 -

## LOS SABLES PARA INSTITUTOS MONTADOS, PARA INSTITUTOS A PIE, Y LOS SABLES “MODELO ROBERT”

Por R.O. de 8 de julio de 1895 (CL nº206) se declaraba “*reglamentario para tropa de todos los institutos montados el sable, proyecto de la fábrica de Toledo, modelo núm 3, con la denominación de Sable para tropa de institutos montados modelo 1895*”, con lo que se pretendía unificar el modelo de sable a utilizar por las tropas montadas de todas las Armas y Cuerpos. La expresión “institutos montados” aparecía por primera vez en la aprobación de un arma blanca, y acerca de ella decía Almirante en su Diccionario Militar (1869) “*La costumbre, más que la ley del lenguaje, ha introducido esta voz (Instituto) para designar una “variedad” en los géneros y especies de ARMAS. En INFANTERÍA se dice instituto de CAZADORES, en ARTILLERÍA, instituto MONTADO, Á CABALLO, para distinción del de Á PIE*”.

Trascurridos diez años de la aprobación del sable Md. 1895, por R.O. de 23 de septiembre de 1905 (CL nº198) se declaraba “*reglamentario para los jefes, oficiales y alumnos de la referida Academia (de Administración Militar), el sable modelo Robert, con el emblema del Cuerpo en la parte exterior de la cazoleta*”. Entre la adopción del modelo de 1895, y la del “modelo Robert” en 1905, se produjeron en la Fábrica de Toledo unos sables de Oficial que, carentes de aprobación como reglamentarios, constituyeron equipo de Oficiales del Arma de Infantería así como de los Cuerpos de Artillería, de Ingenieros y de la Guardia Civil, probablemente entre otros. Una producción en la que cabe establecer tres tipos, a saber:

- Variantes de Oficial del sable modelo 1895 para la tropa de los Institutos montados. Los tengo vistos sin emblemas en su cazoleta, o con los emblemas del Arma de Infantería y del Cuerpo de la Guardia Civil. No figuran en el Catálogo ilustrado de la Fábrica de Toledo publicado hacia 1900. En el publicado hacia 1907 figuran ilustrados en dos modelos, en lámina IV figura 19, como “*Sable de Oficial de Institutos montados, modelo en proyecto*”, y en lámina V figura 29, como “*Sable de Oficial de Institutos á pie, modelo en proyecto*”.
- Sables “Robert” de Oficial, con singular puño ortopédico y cazoleta redondeada en el extremo opuesto al de su arranque, como en la espada-sable Puerto-Seguro. Entre sus variantes, la adoptada en 1905 para uso en la Academia de Administración Militar se identificará por “*el emblema del Cuerpo en la parte exterior de la cazoleta*”. En el Catálogo de la Fábrica de Toledo publicado hacia 1900 figura ilustrado un ejemplar, lámina 20 figura 46, como “*Sable para oficial de Caballería*”. En el publicado hacia 1907 figuran ilustrados dos ejemplares, en lámina III figura 13, como “*Sable de Jefes, Oficiales y Alumnos de Academia de Administración Militar, modelo Robert de 1905*”, y en lámina V figura 27, como “*Sable de Oficial de Institutos á pie, modelo Robert*”.
- Sables de Oficial, de modelo que se diría resultado de una evolución del “Robert”, del que mantiene el puño variando la forma de la cazoleta, asimilándose a la de las variantes de Oficial del sable Md. 1895 para la tropa de los Institutos montados. Los tengo vistos con emblemas de los Cuerpos de Artillería y de Ingenieros, así como del Arma de Infantería. No figuran ilustrados en los catálogos de la Fábrica de Toledo de 1900 y 1907.

Los citados catálogos de la Fábrica de Toledo no informan acerca de las dimensiones de las armas, y las fotografías ilustrando los modelos, algo deficientes en calidad, es lo único que aportan para su identificación, con textos en algún caso contradictorios. El

sable que en el 1900 se define como “para Oficial de Caballería”, en el de 1907 figura como “Sable de Oficial de Institutos á pie, modelo Robert”.

Es también de reseñar la complejidad que comporta admitir en los Oficiales no pertenecientes al Arma de Caballería una “especialidad” montada o a pie, que en los casos de Oficiales de Artillería y de Ingenieros dependería de la unidad en que prestaran sus servicios, y en Infantería de que en su ocasional servicio constituyeran plaza montada, como eran los Oficiales de los Cuerpos de Carabineros y de la Guardia Civil.

En el diseño de esta variedad de sables solo se cita al artillero D. José Robert como autor de los denominados “Robert”, personaje que a diferencia de D. Luis Carvajal, marqués de Puerto Seguro, no parece llegara a publicar algo acerca de su intervención en el diseño de armas blancas. Según su hoja de servicios. D. José Robert y Bordés nació en Valencia el 31 de mayo de 1858, el 18 de julio de 1878 ingresó en el Cuerpo como “*soldado por su suerte*”, sirvió sucesivamente en los 5º y 7º regimientos montados, y el 15 de marzo de 1879 ingresó como alumno en la Academia de Artillería. Alférez alumno por promoción en julio de 1881, teniente por promoción en enero de 1883, y por antigüedad, capitán en 1889, comandante en 1903, teniente coronel en 1910, y en julio de 1918 coronel de Artillería en situación de reserva, falleció en 1921.

De los quintos sorteados en 1879 muy pocos estarían en condiciones de ingresar como alumnos en la Academia de Artillería tras ocho meses de servicio en dos regimientos montados, fenómeno que tendrá una explicación más o menos sencilla. Entre los destinos de este artillero solo figura el de la Fábrica de Toledo desde principios de febrero de 1891 hasta finales de octubre del mismo año, pero en 1897 se indica le fue concedida la Cruz de 1ª clase del Mérito Militar, con distintivo blanco, pensionada, “*por un proyecto de sable para institutos montados y á pié*”.

Por R.O. de 18 de febrero de 1895 se le había concedido la Cruz de la Real Orden de Isabel la Católica, y por real cédula expedida en 11 de junio de 1897 recibió del rey de Portugal la Real Cruz de Cristo, pero no se citan los méritos que le hicieran acreedor de estas distinciones. La adopción por parte de la Academia de Administración Militar, en 1905, del sable “modelo Robert”, no merece reseña alguna en su hoja de servicios.

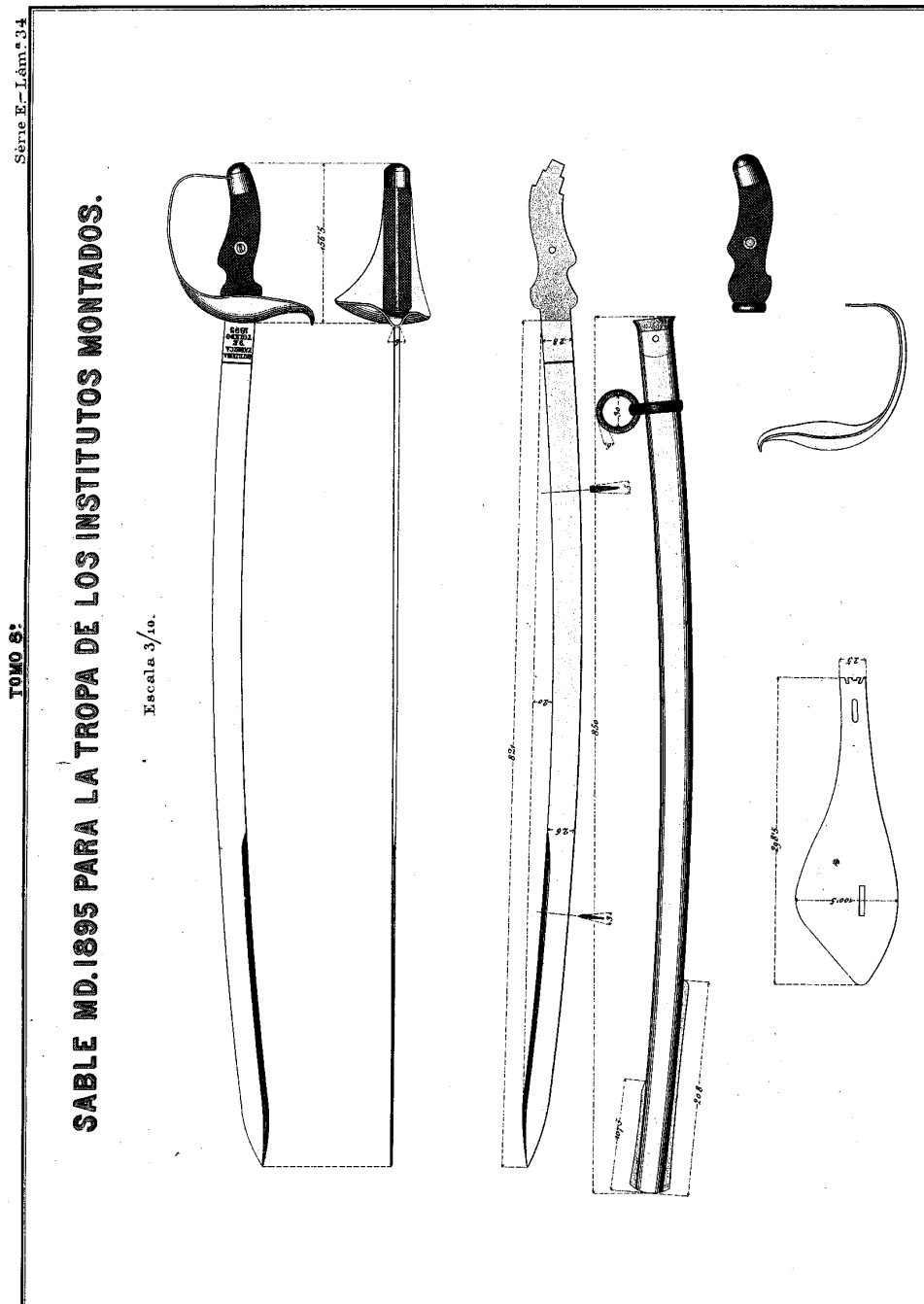
¿Tuvo D. José Robert algún protagonismo en el diseño del sable Md. 1895 para tropa de los Institutos montados, así como en sus variantes de Oficial y proyectos para Oficiales de los Institutos montados y a pie? ¿Cesó Robert en el diseño de sables tras la presentación del proyecto por el que fue recompensado en 1897? ¿Cuál sería la razón por la que el director de la Academia de Administración Militar propusiera el “modelo Robert” para uso en dicha Academia?. Tal vez alguien pueda responder a estas preguntas.

**Juan L. Calvo  
Diciembre 2005**

#### **Bibliografía:**

- “Diccionario Militar”, José Almirante, Madrid, 1989, (reedición)
- “Diccionario Militar”. J. D’W.M. (Jorge de Wartelet), Madrid, 1863
- “Armamento Portátil Español, 1764-1939”. B. Barceló Rubí, Madrid, 1976
- “3 Siglos de Armamento Portátil en España”. B. Barceló Rubí, Cala Millor 2002
- “La Industria Armera Nacional, 1830-1940, Fábricas, privilegios, patentes y marcas”. Juan L. Calvo, Eibar, 1997

#### **ILUSTRACIONES**



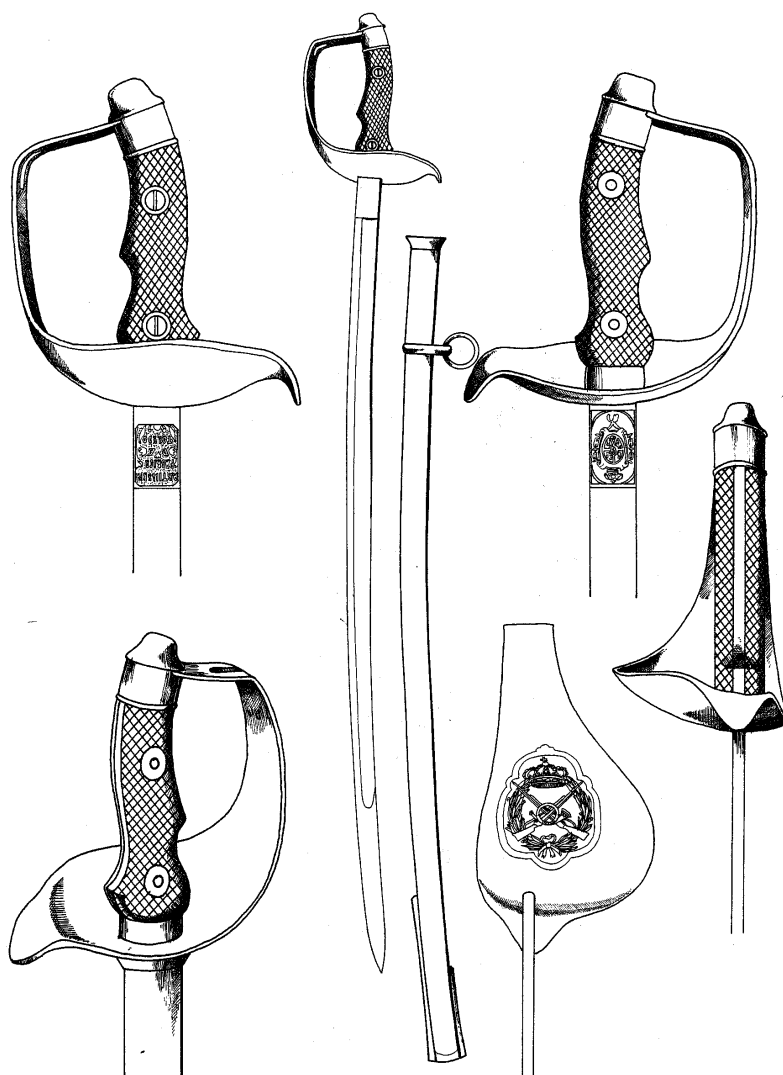
EL SABLE MODELO 1895 PARA LA TROPA DE LOS INSTITUTOS MONTADOS, EN LA COLECCIÓN DE LÁMINAS DEL MATERIAL DE ARTILLERÍA



HOJA PARA VARIANTE DE OFICIAL DEL SABLE Md. 1895 PARA LA TROPA DE LOS INSTITUTOS MONTADOS (Long. total 929 mm, 773 x 23 mm flecha 13 mm) MARCADA "ARTILLERÍA / FÁBRICA / DE / TOLEDO", LABRADA, CON CARTELA INSCRITA "RECUERDO A MI MARIDO / DE SU ESPOSA MARAVILLA EN EL DIA DE SU SANTO", CON ESPACIO INFERIOR PARA EL GRABADO DE FECHA RECUERDO.



VARIANTE DE OFICIAL DEL SABLE Md. 1895 PARA LA TROPA DE LOS INSTITUTOS MONTADOS. HOJA (790 x 23 mm flecha 15 mm) INSCRITA "ARTILLERÍA FÁBRICA DE TOLEDO 1898". LA CAZOLETA CARENTE DE EMBLEMA. Foto Museo Militar, Barcelona



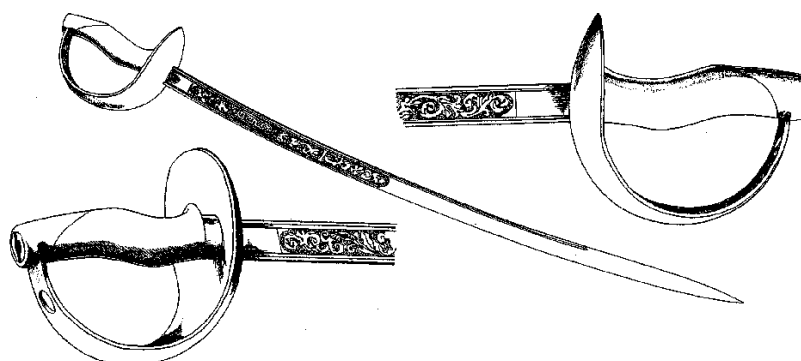
VARIANTE DE OFICIAL DEL SABLE Md. 1895 PARA LA TROPA DE LOS INSTITUTOS MONTADOS. EL EJEMPLAR REPRODUCIDO, CON EMBLEMA DEL ARMA DE INFANTERÍA EN LA CAZOLETA. Dibujo Eduardo Jiménez Sánchez-Malo



**VARIANTE DE OFICIAL DEL SABLE Md. 1895 PARA LA TROPA DE LOS INSTITUTOS MONTADOS, LA CAZOLETA CON EMBLEMA DE LA GUARDIA CIVIL. Foto Jesús Gutiérrez**



**SABLE DE CABALLERÍA, ¿PROYECTO ROBERT?. CAZOLETA SIN EMBLEMA. HOJA ANTIGUA (831 x 30 mm flecha 24 mm) MARCADA EN EL LOMO "F. TOLEDO 1872". Fotos Eduardo Gorostiza**



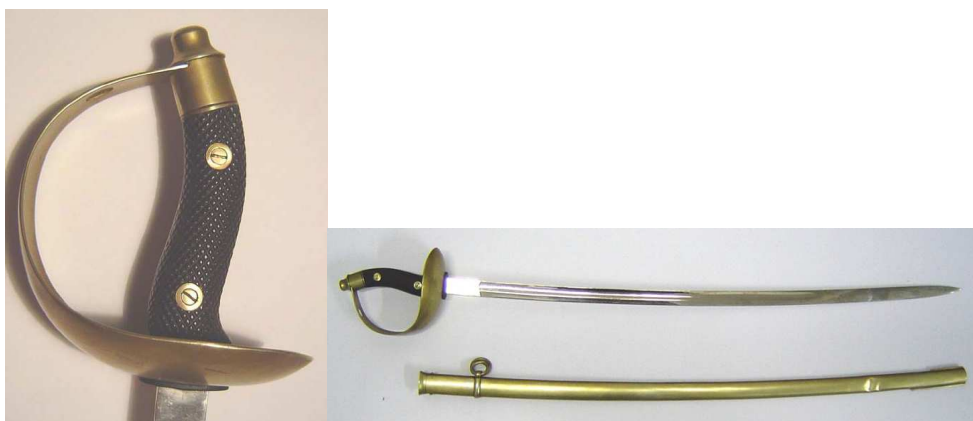
**SABLE DE OFICIAL ¿PROYECTO ROBERT?. EN EL EJEMPLAR REPRODUCIDO, CAZOLETA SIN EMBLEMA, PUÑO DE MADERA, LISO. LA HOJA ANTIGUA, DE SABLE DE TIRANTES. Dibujo Eduardo Jiménez Sánchez-Malo**



**SABLE DE OFICIAL, PROYECTO ROBERT, CAZOLETA SIN EMBLEMA, PUÑO DE MADERA, CUADRILLADO, MONTERILLA SIN COLA, VIROLA. HOJA (753 x 20 mm flecha 36 mm) INSCRITA “Fca DE TOLEDO 1894”. Fotos Eduardo Gorostiza**



**SABLE “MODELO ROBERT”, CAZOLETA SIN EMBLEMA, VAINA Y PIEZAS METÁLICAS DE LA EMPUÑADURA EN HIERRO O ACERO, HOJA (800 x 23 mm flecha 21 mm) INSCRITA “ARTILLERÍA / FÁBRICA / DE / TOLEDO / 1897”. Fotos Eduardo Gorostiza**



**SABLE “MODELO ROBERT”. CAZOLETA SIN EMBLEMA, VAINA Y PIEZAS METÁLICAS DE LA EMPUÑADURA CON BAÑO AMARILLO (¿?). HOJA (784 x 23 mm flecha 23 mm), INSCRITA “Fca DE TOLEDO 1897”. Fotos Eduardo Gorostiza**



**SABLE “MODELO ROBERT”. CAZOLETA SIN EMBLEMA, VAINA Y PIEZAS METÁLICAS DE LA EMPUÑADURA EN ALPACA. HOJA (800 x 22 mm flecha 20 mm), INSCRITA “ARTILLERÍA / FÁBRICA / DE / TOLEDO / 1897”. EN LA VAINA MARCA “CASTELLS”, FIRMA BARCELONESA DE EFECTOS MILITARES.**



**SABLE DE OFICIAL DE INSTITUTOS A PIE, MODELO ROBERT, EVOLUCIONADO. EN LA CAZOLETA EL EMBLEMA DEL CUERPO DE ARTILLERÍA, LA HOJA (756 x 22 mm. flecha 13 mm) INSCRITA “FÁBRICA / DE / TOLEDO / 1905”. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE DE OFICIAL DE INSTITUTOS A PIE, MODELO ROBERT, EVOLUCIONADO. EN LA CAZOLETA EL EMBLEMA DEL ARMA DE INFANTERÍA. LA HOJA (770 x 22 mm flecha 13 mm) INSCRITA “FÁBRICA / DE / TOLEDO / 1900”. Foto Museo Militar, Barcelona**