

REVÓLVERES EIBARRESES EN LA GRAN GUERRA (I)



MUESTRA DEL REVOLVER FABRICADO POR “GARATE, ANITUA Y C^ª”, EN CALIBRE 455 BRITISH, APROBADO PARA EL EJÉRCITO BRITÁNICO EN 1915, CON LA NOMINACIÓN: “PISTOL O.P. WHIT FIVE INCH BARREL No 1 MARK 1”



MUESTRA DEL REVOLVER FABRICADO POR “TROCAOLA, ARANZABAL Y C^ª” EN CALIBRE 455 BRITISH, APROBADO PARA EL EJÉRCITO BRITÁNICO CON LA NOMINACIÓN: “PISTOL O.P. WHIT FIVE INCH BARREL No 2 MARK 1”

El Ejército británico no era partidario del uso militar de pistolas automáticas. En fecha 8 de noviembre de 1915, aprobó dos “Smith” eibarreses de fabricación especial, en calibre 455 “British”, respectivamente ofrecidos por “Garate, Anitua y C^ª” y por “Trocaola, Aranzabal y C^ª”, el primero como “Pistol O.P. (old pattern) whit five inch barrel No 1 Mark 1” y el segundo como “Pistol O.P. with five inch barrel No 2 Mark 1”.

Esta aprobación constituía trámite obligado para permitir su adquisición, posible hasta la fecha de 15 de noviembre de 1921, en que estos modelos se declararon fuera de servicio. Lo que no está claro, es que llegaron a ser objeto de adquisiciones por parte del Gobierno inglés. Tengo leído que sí lo fueron en un primer momento, siendo rechazados

en su mayoría por el “Inspector de Armas Cortas de S.M.” (H.M. Inspector of Small Arms), alegando defectos de construcción. Del modelo “Pistol O.P. whit five inch barrel No 1 Mark 1”, un ejemplar en la colección de mi amigo Héctor Meruelo, con la “flecha” de aceptación inglesa, confirma su adquisición para el Ejército británico.



EJEMPLAR DE PRESENTACIÓN, DEL MODELO “PISTOL O.P WHIT FIVE INCH BARREL, No 1 MARK 1”, CON MARCA “GARATE-ANITUA Y CIA. – EIBAR - ESPAÑA”, DECORADO EN DAMASQUINO EIBARRES, INCLUYENDO INSIGNIA DE LA “MOST NOBLE ORDER OF THE THISTLE”, ASÍ COMO ANAGRAMA CON LAS INICIALES DE LA PERSONALIDAD A QUE ESTABA DESTINADO. LA CALIDAD DEL TRABAJO JUSTIFICA SOBRODAMENTE LA PRESENCIA, EN EL EXTREMO DE LA EMPUÑADURA, DE LA MARCA DE SU AUTOR: “FCA. DE GRABADOS DE F.A.LARRAÑAGA” (F. Agustín Larrañaga)



REVOLVER MODELO “PISTOL O.P. WHIT FIVE INCH BARREL No2 MARK 1”, CON LOGO “TAC”, MARCA DE FÁBRICA Y NÚMERO 186 (Foto H. Meruelo)



REVOLVER MODELO “PISTOL O.P. WHIT FIVE INCH BARREL No1 MARK 1”, CON LOGO “GAC”, MARCA DE FÁBRICA Y “FLECHA” DE ACEPTACIÓN BRITÁNICA (Foto H. Meruelo)

A la firma “Garate, Anitua y C^a” (GAC) ya me referí en el artículo “*Los revólveres “Smith”, de otras firmas eibarresas*”, “Trocaola, Aranzabal y C^a” tiene su origen en un taller de armas propiedad de Venancio Trocaola que, en la Matrícula industrial de Eibar, hace su aparición en el ejercicio correspondiente al año 1899. En 1903 figura con la razón social de “Trocaola y C^a”, declarando una plantilla de 10 operarios, en 1904 declaró 21 pasando a ser el más importante de Eibar, categoría que mantuvo hasta comenzar a cotizar como “fábrica de armas”.

En 1906 varió su razón social por la de “Trocaola y Aranzabal”, señalando la incorporación de Pablo Aranzabal y en 1907 tomó la de “Trocaola, Aranzabal y C^a”, al hacerlo Agustín Irazabalbeitia y Fernando Irusta. Con ella comenzó a cotizar como fábrica en 1908, año en que Gregorio de Múgica informaba: “*fabrican revólveres Smith belga, Smith español, Hammerless y Americano, tienen patente de un modelo llamado Velo-Rapid*”. En 1905 había registrado como logo, el que reunía las iniciales “TAC” circundadas por una serpiente. En 1915 lo varió, haciendo figurar estas iniciales sobre la figura fantástica de un dragón alado.

La crisis provocada por el inicio de la Gran Guerra le hizo reducir la plantilla, cotizando como taller hasta 1916, que volvió a hacerlo como fábrica, ausente en el ejercicio de 1917, reaparece en el de 1918. En esta época sus revólveres eran excelentes, a continuación descendió su calidad. La firma se disolvió en 1926, Venancio Trocaola formó una nueva sociedad, la firma “Gaztañaga, Trocaola e Ibarzábal” y Pablo Aranzábal siguió asociado con Fernando Irusta en la firma “Aranzabal e Irusta”.



REVOLVER "SMITH", SEIS TIROS, CON CAÑÓN INSCRITO "REVOLVER MOD 1916 CAL 10,35", CON LOGO "OH" DE "ORBEA Y C^{aa}" EN EL ARMAZÓN Y CACHAS. MARCADO "F.TETTONI - BRESCIA" EN EL ARMAZÓN

Leí que durante la Gran Guerra, "Orbea y C^{aa}" presidió una sindicación de los principales fabricantes de revólveres "Smith", organizada para ofertar a los países beligerantes este tipo de armas, no he podido confirmarlo. Con posterioridad a 1915, los datos que he reunido son confusos. En 1916 cotizaban en Eibar, como fábrica de armas: "Orbea y C^{aa}", "Garate, Anitua y C^{aa}", "Trocaola, Aranzabal y C^{aa}", Isidro Gaztañaga, Victor Sarasqueta e "Hijos de Ángel Echeverría". En 1917 sólo lo hacen Isidro Gaztañaga y Victor Sarasqueta, sin mención alguna de los restantes (¿?).

En 1918 reaparecen "Garate, Anitua y C^{aa}", "Trocaola, Aranzabal y C^{aa}" e "Hijos de Ángel Echeverría", sumándose a éstas las firmas "Retolaza Hnos. y C^{aa}" y "Zulaica y Zavaleta". En 1919, sólo cotizan como fábrica "Garate, Anitua y C^{aa}", "Trocaola, Aranzabal y C^{aa}" y Victor Sarasqueta. A estos se suman, en 1920, "Orbea Hnos." (¡!), "Beistegui Hnos.", Francisco Arizmendi y Bonifacio Echeverría. "Orbea Hnos." sigue en los años 1921-23, ignoro si en los siguientes.

El logo “OH” en el armazón y en las cachas, es la única marca de fábrica que figura en la producción del revólver “Smith” destinada al Ejército italiano, inscrito en el cañón “REVOLVER MOD 1916 CAL 10,35” y en el armazón “F.TETTONI – BRESCIA” o “SOLARI – ROMA”, sus importadores y distribuidores en Italia.

Este logo “OH”, se ve utilizado en la producción de revólveres con reseña de la firma “LA INDUSTRIAL ORBEA”, que en 1917 solicitó una patente y en 1919 registró la marca “ORBEA” para distinguir armas y cartuchería, no obstante, “La Industrial Orbea” no llega a aparecer en la Matrícula Industrial de Eibar, como propietaria de fábrica alguna.

En los años 1921 y 1922, es una nueva (¿?) firma “Orbea Hermanos”, que figura solicitando y obteniendo patentes sobre mejora de armas, esta firma conviviría con una reaparecida “Orbea y C^a”, que en 1920 solicitó como marca la inicial “O” y, entre esta fecha y la de 1930, registró varias marcas para distinguir armas y solicitó patentes sobre armería.

Juan L. Calvó
Noviembre 2008

Bibliografía:

- “Pistols of the World”, Ian V.Hogg and John Weeks, Londres, 1978
“Revolvers of the British Service” W.H.J. Chamberlain and A.W.F. Taylerson, Ontario 1989
“Eibar, Síntesis de Monografía Histórica” Pedro Celaya, San Sebastián 1970 (reedición)
“1840 – 1940, Cien Años de Pistolas y Revólveres Españoles”, Juan L. Calvó y Eduardo Jiménez Sánchez-Malo, Pontevedra 1993
“La Industria Armera Nacional, 1830-1940 – Fábricas, Privilegios, Patentes y Marcas”, Juan L. Calvó, Eibar, 1997