

PIEZAS DE SINGULAR INTERÉS, EN LA COLECCIÓN DEL MMM (39)



PIEZAS N° 1963-184 Y N° 1963-232: Encendedores domésticos, manufactura alemana, siglo XVIII, ambos carentes de marca visible de constructor. El ilustrado arriba, tiene una longitud total de 22 centímetros, la del segundo es de 19,3 centímetros



PIEZAS N° 1963-117 Y N° 1963-230: Encendedores domésticos, manufactura catalana, siglo XVIII. El de la Izda. (1963-117), con punzón en la platina en que sólo se distinguen las dos últimas letra “.... OL”, su longitud total es de 16,5 centímetros. En la Dcha. (1963-230), con llave carente de marca visible de constructor. Su longitud total es de 18 centímetros.



PIEZAS N° 1963-186 Y N° 1963-233: Encendedores domésticos, manufactura catalana, siglo XVIII. El de la Izda (1963-186), con llave inscrita “IGUALADA” sobre la tapa de la cazoleta, su longitud total es de 24 centímetros. En la Dcha. (1963-233), de finales del siglo, con llave carente de marca de constructor. Su longitud total es de 17 centímetros.

ENCENDEDORES DOMÉSTICOS

Los encendedores domésticos con sistema propio de armas de fuego, constituyen piezas realmente insólitas, sofisticados útiles que únicamente de las clases más privilegiadas obtendrían demanda. Es por ello que los seis ejemplares que reúne la Colección del M.M.M. suponen una muestra más que regular.

Dos de estos ejemplares, los numerados 1963-184 y 1963-232, son importados, similares a uno ilustrado en un trabajo acerca de distintos sistemas de encendedor¹, que se indica de origen alemán. La principal diferencia entre ambos la constituye la caja, de madera en uno y metálica, de bronce, en el otro. Su sistema es de las llaves de chispa del armamento portátil, sólo que la cazoleta esta sobredimensionada, destinada a contener la estopa impregnada del líquido a inflamar con las chispas obtenidas del roce del sílex con el rastrillo. En cada uno de ellos, una presilla lateral izquierda sujetaba la candela que prender, con la llama producida.

Menos sofisticados son los cuatro encendedores restantes, construidos en Cataluña durante el siglo XVIII y con sistema no relacionado entre los expuestos en el citado trabajo sobre encendedores.

Todos ellos montan llave de pistola y para la obtención de la llama, dudo si requerirían de pólvora para el cebado de la cazoleta o bien constituía cebo una porción de estopa impregnada con líquido inflamable. En el más antiguo, construido en la primera mitad del siglo (pieza 1963-117), la cazoleta de la llave comunica con un recipiente alojado en la caja, destinado a contener la estopa impregnada de líquido inflamable de la que se tomará la llama, con una candela.

En los tres restantes, una pinza situada en la caja, únicamente conservada en el que constituye pieza 1963-186, sostendrá la candela, que prenderá con el fognazo del cebo, inflamado por las chispas del sílex en su choque contra el rastrillo.

Juan L. Calvó
Documentalista en el M.M.M.

¹ “Making Fire – Wood friction, tinder boxes, matches”, W.T. O’Dea, London 1964