

Juan L. Calvo & Héctor J. Meruelo

**ARMAS CORTAS ESPAÑOLAS
AÑOS 1875s – 1950s**

TERCERA PARTE



**PISTOLAS SEMIAUTOMÁTICAS,
AUTOMÁTICAS Y AMETRALLADORAS**

www.catalogacionarmas.com

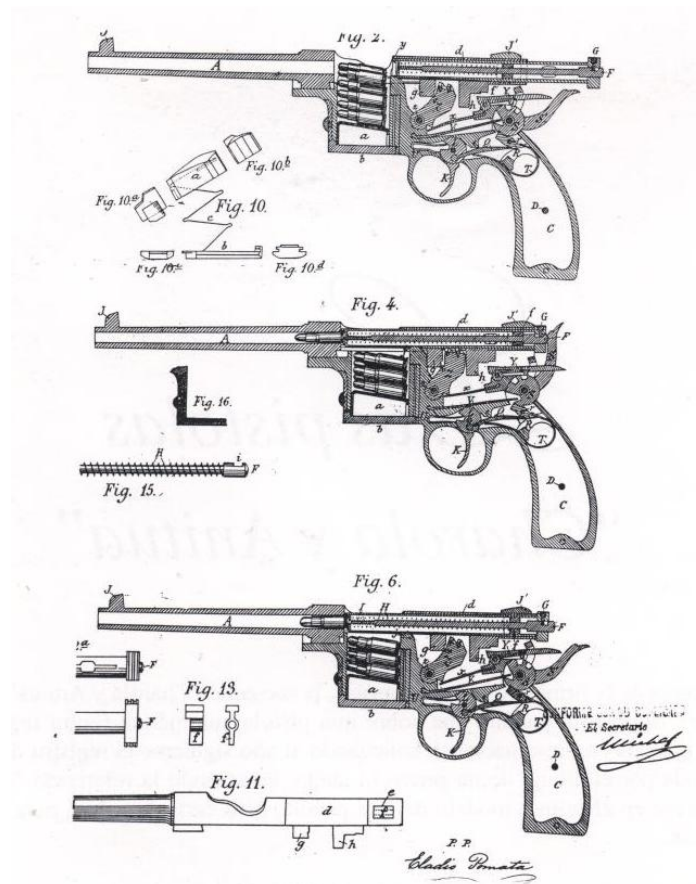
2013

INDICE

- 1: Las pistolas “Charola y Anitua” (Pag. 3)
 - 2: Las pistolas Bergmann y Campo-Giro (I) (Pag. 8)
 - 3: Las pistolas Bergmann y Campo-Giro (y II) (Pag. 12)
 - 4: Automáticas eibarresas, años 1900’s (Pag. 15)
 - 5: Las “Browning” eibarresas (Pag. 20)
 - 6: Automáticas eibarresas en la Gran Guerra (Pag. 26)
 - 7: La producción de los años 1920’s (Pag. 30)
 - 8: Las pistolas “ASTRA 400” y “ASTRA 300”, y las “STAR” de 1920, 1921, 1922 y 1931 (Pag. 35)
 - 9: Las pistolas “Sharp Sooter” y “JO.LO.AR.” (Pag. 39)
 - 10: Las “Browning 1910” eibarresas (Pag. 44)
 - 11: Las pistolas “ROYAL” y “tipo Mauser”, para el mercado chino (Pag. 49)
 - 12: “Pistolas ametralladoras” para la Guardia Civil (Pag. 55)
 - 13: Las pistolas de las “Industrias de Guerra” de la República, 1936-1939 (I) (Pag. 60)
 - 14: Las pistolas de las “Industrias de Guerra” de la República, 1936-1939 (y II) (Pag. 65)
 - 15: Las pistolas “Nacional” de la Fábrica de la Coruña, y otras de posguerra (Pag. 66)
- Bibliografía** (Pag. 72)

1

LAS PISTOLAS “CHAROLA Y ANITUA”



Diseños incluidos en la patente concedida a la firma “Charola y Anitua”, en fecha 13 de octubre de 1898

El 13 de octubre de 1898 fue concedida a la firma “Charola y Anitua” la patente con enunciado: “*Un aparato o mecanismo especial para armas de fuego, de repetición, portátiles*”, solicitada por 20 años, describiendo la pistola conocida como “Charola y Anitua”. Siete meses más tarde, la misma firma obtenía el registro de una marca: “*para distinguir armas y cartuchos*”, que mostraba un proyectil alado con las iniciales Ch. y A. en su interior, sobre la inscripción **TRADE MARK**.

La firma “Charola y Anitua” reunía a Ignacio Charola Achucarro y a Miguel Anitua Echeverría, de la antigua firma “Anitua y Charola”, fabricante de revólveres tipo “Merwin”. En 1898 cesó la presencia de esta firma en la Matrícula Industrial de Eibar, al tiempo que aparecía la de “Charola y Anitua” como propietaria del taller de aquella, en la calle Estación, declarando 16 operarios en plantilla. Su existencia fue breve, desaparece en 1900 y en 1901, dicho taller, con plantilla reducida a cinco operarios, figura a nombre de Ignacio Charola.

La pistola “Charola y Anitua” es una semiautomática de cañón móvil, para los cartuchos de vaina abotellada, calibre 5 mm también utilizados por la pistola Clement. Fue la segunda “automática” de diseño nacional patentada en

España, le había precedido, en 1897, la diseñada por el artillero Enrique Losada, sin más producción que la destinada a su ensayo. La paternidad de la “Charola y Anitua” se atribuye a Ignacio Charola, citado como aquél que la presentó ante los artilleros de la Comisión de experiencias. Al rechazar estos su utilización militar, a causa de lo reducido de su calibre, el Sr. Charola expresó su proyecto de fabricar otro modelo para cartucho de mayor calibre.

Efectivamente, al modelo calibre 5 mm siguió otro en calibre 7 mm, sin que la patente inicial llegara a modificarse o ampliarse en algún aspecto. Tampoco he encontrado, registradas, las marcas utilizadas en la comercialización de las pistolas fabricadas por Ignacio Charola, tras la desaparición de la firma “Charola y Anitua”.



Portada y primera de las figuras incluidas en el folleto editado por Ignacio Charola, con las instrucciones de uso de su pistola en calibre 7 mm. No incluye el modelo que utiliza cargador

En el inicial Catálogo del Museo Escuela de Armería de Eibar, editado en 1914, las pistolas “Charola y Anitua” se dicen fabricadas en Eibar, desde el año 1897 hasta el de 1905, en un total de 8.400 unidades. Steven B. Fox¹ no cree fueran tantas, considerando que en calibre 5 mm se produjeron unas 3.000 y en calibre 7 mm lo fueron 2.000, las primeras con variantes de detalle que permiten establecer cuatro series, las segundas en dos modelos, uno con depósito de carga fijo y el otro utilizando cargadores.



Pistola “Charola y Anitua”, 1ª serie. Sus cachas no son las originales

Las pistolas de la 1ª serie, que Conti calcula fabricadas en número de unas 950 unidades², serán las únicas producidas por la firma “Charola y Anitua”. Con cañón longitud 105 mm inscrito: **PISTOLA AUTOMATICA PATENTE CHAROLA Y ANITUA, EIBAR**, sin faltar referencia al calibre: **Cal. 5 m/m**, así como la marca

¹ Steven B. Fox “The Charola y Anitua”, article in Gun Collector’s Digest, 4th Edition 1984

² Del nº 1 al nº 950 aproximadamente, según Steven B. Fox

registrada en 1899. Detalles de construcción que variaron en la producción siguiente, fueron su punto de mira, adosado directamente al cañón, el mecanizado del alza fija y la longitud del mando del seguro, que se redujo a partir de la siguiente serie.

Las pistolas de la 2ª serie, unas 900 unidades (Nº 951 al 1.800), fueron producidas por Ignacio Charola. Con cañón longitud 95 mm inscrito: **I. CHAROLA, EIBAR, CAL 5 m/m**, manteniéndose la marca registrada **Ch. y A.** En ellas, se simplifica el mecanizado del alza y el extremo del cañón se refuerza mediante un anillo sobre el que figura el punto de mira.



Pistola “Charola y Anitua”, 2ª serie. Cañón inscrito: “PISTOLA AUTOMATICA PATENTE CHAROLA Y ANITUA – EIBAR”, Marca correspondiente a la 1ª serie

En las pistolas de la 3ª serie, unas 800 unidades (Nº 1801 a 2600), la longitud del cañón es de 85 mm figurando inscrita la leyenda: **THE BEST SHOOTING PISTOL**. En ellas se reduce la cola o galluelo del martillo percutor. A la 4ª serie corresponden las 400 unidades (Nº 2601 a 3000) que restan para totalizar las 3.000 que Conti calcula producidas. En ellas no figuran más marcas que las de prueba de Lieja, señalando fueron fabricadas o montadas en Bélgica, por cuenta de Ignacio Charola.



Pistola “Charola y Anitua”, 2ª serie. Cañón inscrito: “I. CHAROLA – EIBAR CAL. 5 m/m”, con el logo del cartucho alado, con iniciales “Ch y A”

Las pistolas en calibre 7 mm, Conti las dice numeradas del 10001 al 12000, con cañón longitud 85 mm inscrito: **THE BEST SHOOTING PISTOL** y comercializadas con la marca registrada en 1899 modificada, el interior del proyectil, sin las iniciales **Ch. y A.** Este modelo se produjo en dos variantes, con depósito de carga fijo, con capacidad para seis cartuchos a introducir mediante

peine, al igual que el modelo de 5 mm o a alimentar mediante cargadores de seis cartuchos.

Los cartuchos se vendían en cajas de 30, conteniendo cinco peines de seis cartuchos. Para la comercialización del modelo en Cal. 7 mm., Ignacio Charola publicó un folleto de instrucciones, en que se informa de que los cartuchos, producidos por la firma austriaca “Keller & Cie.”, podían adquirirse a la “Unión Española de Explosivos”, que contaba con depósito de los mismos.



Pistola “Charola y Anitua” calibre 7 mm con cargador



Pistola “Charola y Anitua” calibre 7 mm con depósito de carga

Como la mayoría de las eibarreas de la época, las pistolas “Charola y Anitua” no fueron construidas por entero en el taller de la calle Estación, se afirma que la fábrica de “Garate, Anitua y C^a.” tuvo papel importante en su manufactura, así como que su venta conoció en Rusia un éxito superior al alcanzado en otros países.

Durante el periodo 1901-08 el taller de Ignacio Charola declaró una media de seis operarios en platilla. En 1907, figura a su nombre una patente por “*un sistema de doble movimiento de cierre de sujeción, aplicable a los revólveres*”

de construcción moderna y perfeccionada”, utilizada en la fabricación de un revolver de bolsillo de los llamados “oscilantes”, para cartuchos 6,35 mm Browning, del que tengo localizado un ejemplar, sin inscripciones que lo indiquen fabricado por I. Charola. Este industrial armero falleció en 1908, razón por la que su firma no concurriría en la Exposición de Artes e Industrias, celebrada en Eibar aquel mismo año.



Revolver patentado por Ignacio Charola en 1907. Cinco tiros, cañón longitud 42 mm inscrito: “CAL 6,35” logo impreciso en el armazón (no he localizado el que pudo registrar Ignacio Charola)

En esta Exposición, la pistola “Charola y Anitua” fue presentada por Miguel Anitua, su antiguo socio. Marcadas: **M. ANITUA**, existen copias de la pistola Colt Third Model Deringer y en 1901, figura a su nombre una patente por el revolver que define “*sistema URY*”, pero no es hasta el año 1904 que se registra, en la Matricula Industrial de Eibar, la aparición de un taller a nombre de “Miguel Anitua e Hijos”, dedicado a la construcción de aparatos eléctricos y armería. En 1910, este taller, que hasta la fecha declaraba una media de cuatro operarios, figuraba a nombre de Ignacio Anitua, asociado poco más tarde con uno de los hijos de Ignacio Charola en una nueva firma “Anitua y Charola”, dedicada a la representación y venta de maquinaria para la industria en general, actividad que mantuvo hasta la década de 1930.



Marca de fábrica para distinguir tornos mecánicos, registrada por los señores Anitua y Charola, residente en Eibar, en fecha 14 de octubre de 1920

NOTA: La información concerniente a los números de serie y detalles que diferencian los cuatro modelos de 5 mm y los dos de 7 mm han sido tomados del artículo de Steven B. Fox publicado el año 1984 en Gun Collector's Digest, 4th Edition, corroborado por el escrito por Paolo Conti “Charola y Anitua”, publicado en la revista Diana Armi el año 1992.