

RECUERDOS CON HISTORIA (83)

RUBYS, ESTRELLAS Y BOTONES

Recientemente un amigo, colega coleccionista y autor de un reciente y excelente libro sobre las “Pistolas UNIQUE”, el Sr. Robert Adair, de Fort Worth, Texas, EE.UU, entró en contacto conmigo, y a través de mi con mi buen amigo, Juan. L. Calvó, pidiéndonos cualquier información que pudiésemos aportar sobre un tema que él y un colega suyo, el Sr. Eugene Medlin (co-autor con el Sr. Jean Huon de otro excelente libro “Pistolas de Servicio Francesas 1858-2004”), están tratando de investigar en profundidad.

Se trata de las pistolas españolas tipo Ruby, adquiridas a miles por el Ejército francés durante la 1ª Guerra Mundial, cuando Francia se vio necesitada de vastas cantidades de armas cortas que sus fábricas, dedicadas a la producción de armamento pesado, no podían suministrar. Acudieron por tanto a la industria armera del país vecino a través de una Comisión de Adquisición de Armamentos, que inicialmente se dirigió a la firma Gabilondos y Urresti, fabricante de la pistola que comercializaban con la marca “Ruby”, propiedad de dicha firma.

La demanda de esta pistola superó con mucho la capacidad de producción de Gabilondos y Urresti (hasta 30,000 unidades por mes) por lo que esta firma procedió a subcontratar inicialmente a las de Bonifacio Echeverria (STAR e IZARRA) y Esperanza y Unceta (VICTORIA y ASTRA), ampliando seguidamente la subcontrata a otros fabricantes. La demanda del Ejército francés siguió aumentando, y la Comisión gala también optó por contratar directamente con talleres de menor importancia, que produjeron las pistolas “tipo Ruby” con algunos defectos, como la imposibilidad de intercambiar piezas y cargadores entre ellas, con la desventaja que esto supuso.

Hoy día, en las pistolas “tipo Ruby”, los coleccionistas observan los siguientes detalles diferenciadores:



Pistola tipo Ruby, marca Izarra (Bonifacio Echeverría). Numerada en la corredera y el armazón, sin número el cargador. Logo I, en círculo, en el armazón y la corredera. Estrellas en la base de la empuñadura.

1)- Un buen número de estas pistolas muestran el **número de serie** en la corredera, el armazón y el cargador, otras sólo en la corredera y el armazón, figurando el emblema o logo del fabricante en la base del cargador y lado izquierdo del armazón, marca que consiste en una o dos letras en el interior de un círculo u ovalo - **EU** para Esperanza y Unceta, **I** en un círculo para IZARRA (B. Echeverria) , **GU** para Gabilondos y Urresti , **AK** para Alkertasuna , etc – Con esta marca se pretendía no sólo identificar al fabricante, también informaba de la pistola a que correspondía el cargador y viceversa. A la estampación de estas marcas se procedería en fábrica, previa a su exportación.



Pistola tipo Ruby, ejemplar con cargador numerado y estrellas en la base de la empuñadura



Pistola tipo Ruby, ejemplar sin estrellas en la base de la empuñadura. Cargador sin numeración

2)-En muchos ejemplares, figuran estampadas en la base de la empuñadura, junto al pestillo del cargador o flanqueando este, una, o más generalmente dos pequeñas **estrellas de cinco puntas**. Tradicionalmente se creyó que dichas estrellas constituían “marca de propiedad” del Ejército francés, estampadas durante la Gran Guerra, pero hoy día se opina lo fueron en la década de 1920, durante el vasto programa de reacondicionamiento de armas en uso por el Ejército, señalando haber superado la revisión, como “marca de aceptación”.



Pistola tipo Ruby, provista en la corredera del botón que impide el contacto de la palanca del seguro, con el interior de la funda

3)- Por último, cierto número de estas pistolas muestran en el lado izquierdo de su corredera, y justo por encima de la palanca del seguro, **un botón** o hemisferio de acero, implantado para que, enfundada, la palanca de seguro no tuviera contacto con la funda. Aparentemente, el contacto de la palanca con la superficie interna de la funda había provocado accidentes, al variar la posición de la palanca de seguro en el proceso de enfundar o desenfundar. Se considera que este botón sería añadido durante el programa de reacondicionamiento de los años 1920

Estas conclusiones, probablemente correctas, requerirían de la confirmación por parte de quien disponga de la documentación pertinente, por lo que agradeceremos toda la información que pueda facilitársenos al respecto. Mi email personal es hjmeruelo@gmail.com .

Hector j. Meruelo
Miami, Florida, EE.UU
Junio, 2015