

- 26 -

**ESPADAS Y SABLES PARA TROPAS DE INFANTERÍA (IV)**  
**ESPADAS Y SABLES DE MARINA 1760-1890**

El punzón constituido por las iniciales **R** y **A** flanqueando un ancla es el que durante los reinados de Carlos III y Carlos IV señaló la pertenencia a la Real Armada de las armas destinadas al equipo de la marinería. Este punzón figura estampado en las hojas de las espadas y en los cañones del armamento portátil de fuego, en las primeras complementada ocasionalmente con las citadas iniciales **R** y **A** grabadas en la guarnición.



**MARCA DE LA REAL ARMADA EN LA HOJA DE UNA ESPADA, JUNTO CON LA FLECHA DEL GREMIO DE DAGUEROS DE BARCELONA, E IMPRECISAS, LAS ARMAS DE LA CIUDAD**

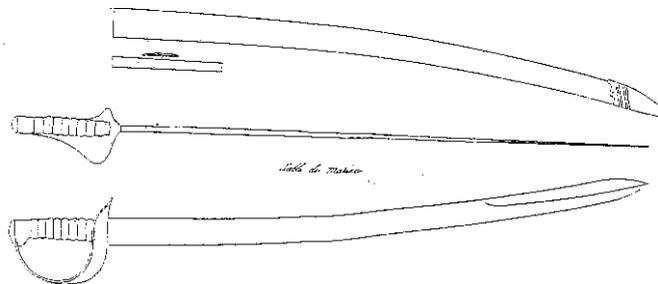
El modelo de espada de munición de Marina correspondiente al reinado de Carlos III (1759-1788) sólo se asemeja a su contemporáneo para granaderos de Infantería en el hecho de constituir un sable recto, la hoja con filo al exterior y lomo cuadrado con canal contiguo hasta pocos centímetros de la punta, con doble filo. El puño en latón, con gallonado espiral, la guarnición de hierro en dos variantes con detalles que diferencian su producción, de conchas con doble guardamano y gavilán intermedio, con guardamonte al reverso, o sin la concha y guardamonte al reverso. De esta última variante tengo vistos mayor número de ejemplares que de la primera, por lo que de tratarse de una “reforma” ha de considerarse resultado de una disposición oficial que la impusiera.

A finales del reinado de Carlos III o inicios del de su sucesor, varió la empuñadura de la espada de Marina al adoptarse una con guarnición de cazoleta con un gavilán a cada lado, el puño alambreado en latón y el pomo esférico. Sólo conozco la existencia de un ejemplar, con la inscripción **R A** de la Real Armada, la hoja con las características y marcas correspondientes a la de la espada de Infantería, fechada en 1789. También sé del caso inverso, la empuñadura correspondiente a la espada de Infantería y la hoja con las características y marcas de la correspondiente a la espada de Marina. No me atrevería a afirmar se trate de recomposiciones o bien resultado de una producción en que la necesidad primase sobre la uniformidad del equipo.

Durante el siglo XIX aparecen los denominados “sables de abordaje” con empuñadura de hierro pintada en negro. El “modelo” más antiguo del que tengo noticia reúne una empuñadura calcada de la que figura en los sables de abordaje ingleses fabricados a inicios del siglo, con hoja igual a la fabricada en Toledo para los machetes de Ingenieros durante las décadas de 1820 y 1830, recta, con bigotera y doble filo en dos mesas. Con estas características tan sólo conozco la existencia de un ejemplar, la hoja (550 x 42 mm) inscrita en la bigotera “*Fabrica de Toledo*” / “*Año de 1843*”.

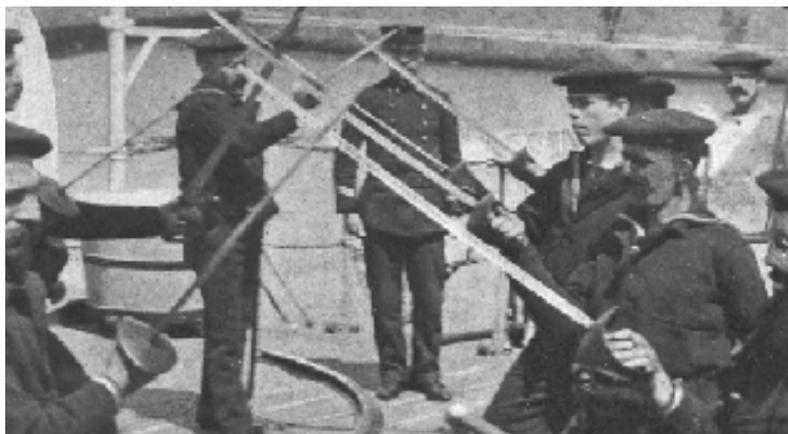
A este modelo sucedería el que figura ilustrado como “*Sable de marina*” en la obra “*Artillería, Acero y armas blancas*” (1850), a considerar introducido durante la

década de 1840. Su cazoleta asimétrica y la hoja curva, con filo al exterior, lomo cuadrado, y en la pala ancho contrafilo en mesa. De este modelo tengo vistos regular número de ejemplares, marcada su hoja como fabricada en Toledo durante las décadas de 1850 y 1860. Como “*Sable de abordaje*” también figura precariamente ilustrado en la obra “*Tratado elemental de armas portátiles*” (1881).



**“SABLE DE MARINA” EN LA OBRA “ARTILLERÍA, ACERO Y ARMAS BLANCAS” (1850)**

Un tercer modelo se constata utilizado durante la década de 1890 al aparecer en una de las fotografías de la obra “*El Ejército Español*”, mostrando a unos marinos haciendo ejercicios con este sable, que se diría igual al inglés de 1845, con cazoleta simétrica, rebordeada en su arranque. De este modelo sólo tengo visto un ejemplar, carente su hoja de marcas visibles.



**“EJERCICIO DE SABLE- EL SABLE DE COMBATE ES OBJETO DE CONTINUADO EJERCICIO ENTRE LAS TRIPULACIONES DE NUESTROS BUQUES DE GUERRA, PUES SABIDA ES LA IMPORTANCIA QUE REVISTE EN CASOS DE ABORDAJE. UN CONDESTABLE ESTA ENSEÑANDO EL MANEJO DE ESTA NOBLE ARMA Á VARIOS MARINEROS, EN LA CUBIERTA DE UN ACORAZADO” (“EL EJÉRCITO ESPAÑOL”, BARCELONA, HACIA 1895)**

**Juan L. Calvo  
Diciembre 2005**

#### **Bibliografía.**

- “Cataluña Armería de los Borbones”, Ricard Martí, Barcelona, 2004
- “Artillería, Acero y armas blancas”, Claudio del Fraxno y Joaquín de Bouligny, Segovia, 1850
- “Tratado elemental de armas portátiles”, Brigadier C. Barrios, Madrid, 1881.
- “Naval Swords”, P.G.W. Annis, Londres, 1970
- “Swords for Sea Service”, W.E. May & P.G.W. Annis, Londres, 1970
- “El Ejército Español, colección de fotografías instantáneas”, Luis Tasso, Barcelona, hacia 1895
- “3 Siglos de Armamento Portátil en España”, B. Barceló Rubí, Cala Millor, 2002

## ILUSTRACIONES



**ESPADA DE MARINA, HACIA 1770. VARIANTE CON GUARNICIÓN PROVISTA DE GUARDAMONTE. HOJA RECTA, FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA POCOS CENTÍMETROS DE LA PUNTA, DOBLE FILO EN ÉSTA. EJEMPLAR CARENTE DE MARCAS VISIBLES. Fotos Jorge Parés**



**ESPADA DE MARINA, HACIA 1770. VARIANTE CON GUARNICIÓN CARENTE DE GUARDAMONTE. LA HOJA (705 x 35 mm) CON FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA POCOS CENTÍMETROS DE LA PUNTA, DOBLE FILO EN ÉSTA. EN LA GUARNICIÓN LAS INICIALES "R A" (REAL ARMADA), EN LA HOJA PUNZÓN DE LA REAL ARMADA, FLECHA DEL GREMIO DE DAGUEROS DE BARCELONA Y ESCUDO DE ARMAS DE LA CIUDAD.**



**ESPADA DE MARINA, HACIA 1780. EJEMPLAR CON EMPUÑADURA IGUAL A LA DE LAS ESPADAS DE INFANTERÍA. LA HOJA (695 x 36 mm) CON PUNZÓN DE LA REAL ARMADA, FLECHA DEL GREMIO DE DAGUEROS DE BARCELONA Y ESCUDO DE ARMAS DE LA CIUDAD. FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA POCOS CENTÍMETROS DE LA PUNTA, DOBLE FILO EN ÉSTA.**



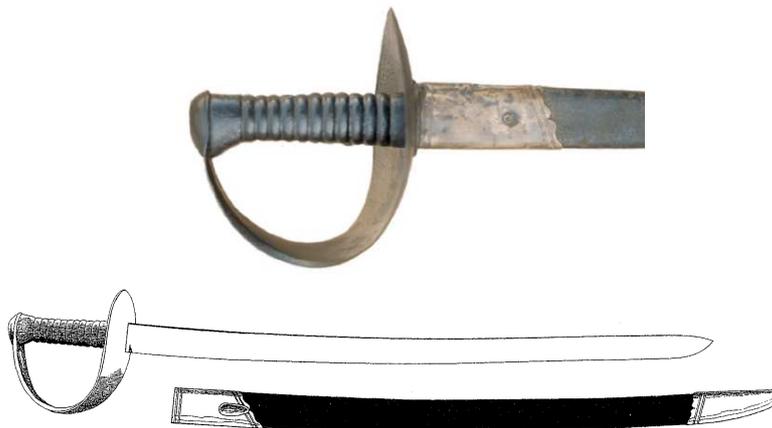
**ESPADA DE MARINA, GUARNICIÓN DE CAZOLETA CON GUARDAMONTE Y UN GAVILÁN A CADA LADO, INSCRITA CON LAS INICIALES "R A" (REAL ARMADA). LA HOJA (694 x 30 mm) INSCRITA "T (¿constructor?) R coronada (propiedad del rey) C. IV" / "Y. (Infantería) To. (Toledo) 1789". FILO EN MESA AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO EN EL PRIMER TERCIO, DOBLE FILO EN TRES MESAS EN LOS DOS RESTANTES. Fotos Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA DE ABORDAJE, LA EMPUÑADURA IGUAL A LA DE LOS SABLES DE ABORDAJE INGLESES DE INICIOS DEL SIGLO XIX, LA HOJA (550 x 42 mm) INSCRITA EN LA BIGOTERA “Fabrica de Toledo” / “Año de 1843”, CON DOBLE FILO EN DOS MESAS. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE DE ABORDAJE IGUAL AL ILUSTRADO EN “ARTILLERÍA, ACERO Y ARMAS BLANCAS” (1850), LA HOJA (738 x 35 mm. flecha 8 mm) INSCRITA “Fª D TOLEDO 1859”.**



**SABLE DE ABORDAJE IGUAL AL MODELO INGLÉS DE 1845. LA HOJA (730 x 35 mm flecha 5 mm) SIN MARCAS VISIBLES. EN LA GUARNICIÓN FIGURA TROQUELADA LA REFERENCIA “Mv 12/11”. IGUALES A ÉSTE SON LOS QUE FIGURAN EQUIPANDO A MARINOS ESPAÑOLES EN UNA FOTOGRAFÍA A DATAR HACIA 1890. Dibujo Eduardo Jiménez Sánchez-Malo**