

## ESPADAS Y SABLES EN LA GUERRA DE SUCESIÓN, 1702-1714

Mediado el siglo XVI la defensa del territorio peninsular estaba encomendada a las milicias urbanas y provinciales, y la de los territorios exteriores a los denominados Tercios, integrados por soldados profesionales, generalmente hidalgos y en su mayoría extranjeros, que perdieron su carácter de fuerza expedicionaria al permanecer fijos en Nápoles y el Milanés desde donde marchaban a Flandes en caso de necesidad. Durante los siglos XVI y XVII los Tercios rara vez pisaron el territorio nacional, *“La amenaza de una posible invasión se consideró un riesgo menor y la tarea quedó confiada a los vecinos, integrados en milicias, mal organizadas, apenas instruidas y muy someramente armadas, aptas tan solo para neutralizar la piratería costera y guarnecer las plazas fuertes fronterizas”*.

La decadencia de los Tercios se produjo durante el siglo XVII, *“En los reinados de los últimos Austrias, las antaño disciplinadas y eficaces unidades se habían convertido en asilo de pícaros, más propensos a amotinarse que a defender los intereses del monarca”*. *“La doctrina militar de Gustavo Adolfo de Suecia, que franceses, austriacos e ingleses se apresuraron a copiar, se ignoró. También se demoró la adopción del fusil de chispa con bayoneta acoplada a la boca de fuego – arma que fundía en una sola pieza el arcabuz y la pica -, utilizado por el resto de las grandes potencias a partir de 1685”*.

Felipe V desconfiaba de la estructura bélica de su país de adopción cuando llegó a Madrid, en 1701, *“La realidad superaba con creces las expectativas mas pesimistas: en la Península apenas había 12.000 soldados profesionales, de guarnición en Cataluña; en Flandes unos 8.000 mas; 6.000 en Milán, y alrededor de otros 6.000 en el resto de los territorios del inmenso imperio. Todos ellos mal pagados, deficientemente armados y poco disciplinados e instruidos. Solo una minoría era de origen español; los demás – despojo del otrora temible “ejército de las naciones” – eran alemanes, croatas, flamencos, napolitanos, sardos y valones”*.

En esta situación se inició la Guerra de Sucesión, que enfrentó en la Península a las fuerzas españolas de Felipe V y las francesas enviadas en su ayuda por Luis XIV, con las partidarias del archiduque de Austria y sus aliadas, inglesas, alemanas, holandesas y portuguesas, que finalizó en 1714 con la caída de Barcelona en poder de Felipe V, reconocido como rey de España en el tratado de Utrech (1713).

La reorganización de las fuerzas españolas fue iniciada en las llamadas Ordenanzas de Flandes, fechadas en diciembre de 1701 y abril de 1702, *“punto de origen de una ingente obra legislativa, sucesivamente revisada y perfeccionada hasta culminar en las famosísimas y longevas Ordenanzas Generales promulgadas por Carlos III en 1768”*.

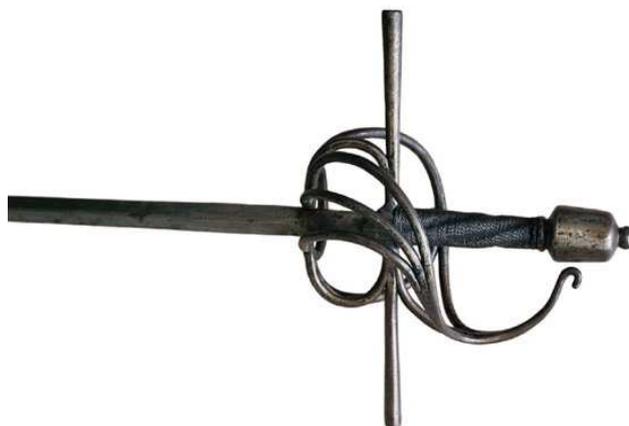
Las espadas y sables utilizados durante la Guerra de Sucesión no pudieron ser otros que aquellos en uso durante el siglo XVII, y su evolución se inició finalizada aquella guerra. Tuvo mucho que ver en ello la adopción del fusil con bayoneta en sustitución de la pica y el arcabuz.

**Juan L. Calvo**  
**Diciembre 2005**

### **Bibliografía:**

“Historia del ejército en España”, Fernando Puell de la Villa, Madrid, 2000. De esta obra se ha tomado cuanto figura en letra cursiva.

## ILUSTRACIONES



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE LAZO, SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (1.005 x 19 mm) DE DOBLE FILO EN DOS MESAS, PUNZONADA EN EL RECAZO. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.157 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE LAZO, SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO, LA HOJA (972 x 30 mm) DE DOBLE FILO EN DOS MESAS, CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INCRITO A CADA LADO "XX EN TOLETO XX". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.178 mm.**

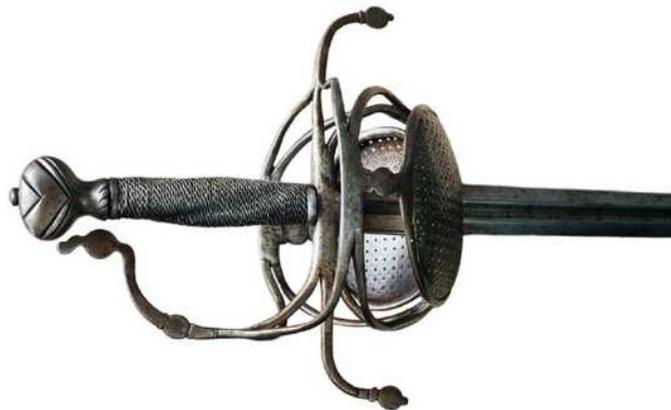


**ESPADA CON GUARNICIÓN DE LAZO, SIGLO XVII. EJEMPLAR CARENTE DEL PUÑO. LA HOJA (995 x 23 mm) DE DOBLE FILO CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.132 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA "PAPPENHEIMER"(\*), SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (1.050 x 30 mm) DE DOBLE FILO EN TRES MESAS, CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO "D FRANCISCO +" / "+ RUIZ EN TOLEDO +". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.290 mm. Foto Jorge Parés.**

(\* En referencia al célebre general alemán, conde de Pappenheim, que murió durante la guerra de los Treinta Años, en 1632, a consecuencia de las heridas recibidas en la batalla de Lützen.



**ESPADA "PAPPENHEIMER", SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (957 x 25 mm) DE DOBLE FILO EN TRES MESAS, CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO "TOMAS DE AIALA" / "IESUZ MARIA". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.170 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE CONCHAS, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN COBRE. CON BARRETAS. LA HOJA (923 x 18 mm) CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO "CLEMENS POTTER" / "MI SINAL ES DIOS NOSTER SENOR". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.100 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE CONCHAS, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (945 x 28 mm), CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO “NO ME SAQVES SIN RAZON” / “NO ME ENBAINES SIN HONOR”. RECAZO PUNZONADO “TO” (TOLEDO). LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.136 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE CONCHAS, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN LATÓN. LA HOJA (966 x 22 mm) CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO A CADA LADO “ “XX T.W O. W... XX ... XX JOHANNIS XX HENCKELS”. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.131 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE TAZA, FINALES DEL SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (918 x 19 mm) CON CANAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO A CADA LADO “EN TOLEDO”. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.095 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GARNICIÓN DE TAZA, CON GUARDAPOLVO LABRADO EN HIERRO, FINALES SIGLO XVII. PUÑO ALAMBRADO ALTERNANDO LATÓN Y COBRE. LA HOJA EN SECCIÓN DE ROMBO (925 x 15 x 9 mm), ACANALADAS LAS MESAS AL INTERIOR. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.096 mm.**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE TAZA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO, CON BARRETAS. LA HOJA (975 x 30 mm), CON CANAL CENTRAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO "SEBASTIAN" / "FERNANDEZ". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.125 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN DE TAZA, HACIA 1700. PUÑO EN MADERA, CON VIOLAS Y BARRETAS DE LATÓN. LA HOJA (944 x 27 mm), INSCRITA A CADA LADO "XX 1749 X". LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.094 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARDAMANO EN ARO Y UN GAVILAN ANILLADO EN LA CRUZ, CON GUARDAMONTE, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA (875 x 33 mm) CON DOBLE CANAL EN EL PRIMER TERCIO, INSCRITO A CADA LADO “PETRUS / IN TOLEDO”. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.035 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN LATÓN, CON BARRETAS ESPIRALES DE HIERRO. LONGITUD TOTAL 1.065 mm. LA HOJA (910 x 28 mm) CON DOBLE FILO EN DOS MESAS. Foto Museo Militar, Barcelona**



**ESPADA O SABLE RECTO CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN LATÓN. LA HOJA (854 x 35 mm) CON INSCRIPCIONES LATINAS EN EL PRIMER TERCIO, FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.014 mm.**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN COBRE Y HIERRO. LA HOJA LIGERAMENTE CURVA (810 x 35 mm) CON FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 960 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO DE ÉBANO. LA HOJA LIGERAMENTE CURVA (880 x 31 mm), FILO AL EXTRIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.043 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA LIGERAMENTE CURVA (888 x 35 mm). FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.040 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. PUÑO ALAMBRADO EN HIERRO. LA HOJA LIGERAMENTE CURVA (855 x 30 mm) CON FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 1.005 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. POMO Y PLANCHA INTERIOR DE LA CONCHA EN LATÓN, PUÑO ALAMBRADO EN LATÓN. LA HOJA CURVA (845 x 32 mm), CON FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 985 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**



**SABLE CON GUARNICIÓN VALONA, HACIA 1700. EMPUÑADURA EN LATÓN. LA HOJA CURVA (804 x 35 mm) CON FILO AL EXTERIOR, LOMO CUADRADO CON CANAL CONTIGUO HASTA LA PALA, DOBLE FILO EN ÉSTA. LONGITUD TOTAL DEL ARMA 945 mm. Foto Museo Militar, Barcelona**