

UN NUEVO LIBRO

SPANISH ROLLING BLOCK

THE BASQUE MADE RIFLES OF THE THIRD CARLIST WAR

By Fernando de Aguinaga & José Luis G^a de Aguinaga



INDICE (traducción)

PRÓLOGO

ANTECEDENTES HISTORICOS

PRIMERA PARTE

LA FABRICACIÓN DE ARMAS SISTEMA REMINGTON EN PLACENCIA DE LAS ARMAS (LA EUSCALDUNA)

CAPÍTULO 1º

UNA OJEADA A LA INDUSTRIA ARMERA A MEDIADOS DEL SIGLO XIX, FINAL DE LA EXISTENCIA DE LAS REALES FÁBRICAS DE PLACENCIA

CAPÍTULO 2º

ORIGEN Y AUGE DE “LA EUSCALDUNA”

CAPÍTULO 3º

LA MANUFACTURA DE MODELOS REMINGTON EN LA FABRICA “LA EUSCALDUNA”

CAPÍTULO 4º

OCUPACIÓN CARLISTA DE “LA EUSCALDUNA”

CAPITULO 5º**HALLAZGO EN LA CIUDAD DE TOLOSA****SEGUNDA PARTE****COPIAS EIBARRESAS DE ARMAMENTOS MILITARES SISTEMA REMINGTON****CAPÍTULO 6º****ARMAMENTOS SISTEMA REMINGTON EIBARRESES****TERCERA PARTE****LOS RIFLES SISTEMAS REMINGTON Y SNIDER, FABRICADOS EN AZPEITIA (“LA AZPEITIANA”)****CAPÍTULO 7º****LOS REMINGTON Y SNIDER FABRICADOS EN AZPEITIA****CAPITULO 8º****OCUPACIÓN CARLISTA DE LA FÁBRICA DE AZPEITIA****TERCERA PARTE****CAPÍTULO 9º****CATÁLOGO DE LOS RIFLES EIBARRES CON CIERRE DE ROTACIÓN RETROGRADA****Más información en Google= libro Spanish Rolling Block*********

Confieso que cuando mis amigos Fernando y José Luis me remitieron copia del trabajo que proyectaban editar, ofreciéndome la posibilidad de aportar el Prólogo, no pude evitar el poner en duda que obra tan extraordinaria, incluyendo fotografías y documentación de época así como de armamentos, a todo color, llegara a ver la luz. Los tiempos cambian, y quedaron atrás aquellos en que con el patrocinio del Museo del Ejército se fundó la Asociación Española de Coleccionistas de Armas Antiguas y Recuerdos Históricos “El Cid” (1968), evidenciando el creciente interés histórico y artístico de estos efectos, con la intención de promover su estudio y preservarlos con igualdad a otros de valor patrimonial.

La desidia de nuestros legisladores, imponiendo la intervención de toda “arma de fuego” ya sea antigua o moderna, ha puesto, confiemos que “de momento”, fin a su interés como bien patrimonial. En esto “El Cid” fracasó rotundamente, pero no en el interés por su estudio. En 1968 los coleccionistas teníamos, de publicación reciente, dos fuentes de información: la obra de W. Keith Neal “Spanish Guns and Pistols” (1955) y la de James D. Lavin “A History of Spanish Firearms” (1965)

Hoy, la relación de obras dando luz a la Historia de los armamentos españoles es abundante, en su mayoría publicados en idioma castellano o

catalán, pero resta mucho y muy interesante por decir; la publicación de “Spanish Rolling Block, the basque made rifles of the Third Carlist War” nos ilustra sobre unos armamentos de producción nacional de hace casi 150 años, que hoy se muestran tan primitivos como si lo fueran del doble.

Las vaguedades sobre los inicios de la producción industrial de armamentos en el País Vasco han llegado a su fin, ya cabe “saber de cierto” sobre la Historia y producción de “La Euscalduna”, “La Azpeitiana” y los talleres eibarreses durante la 3ª Guerra Carlista. Es un trabajo publicado en inglés, como las citadas obras de 1955 y 1965, pero como aquellas, ésta merece ocupar lugar de honor en la biblioteca de todo interesado en las armas antiguas españolas.

Juan Luis Calvó

Abril, 2019