

4

PISTOLAS EIBARRESAS DE RETROCARGA, CON CUATRO CAÑONES



Pistola de cuatro cañones, sistema Sharps, marcada: EUSCALDUNA / 1866 / PLACENCIA y CARTUCHO 297. Cañones longitud 78 mm decorados en arte damasquino eibarrés, armazón de metal blanco, labrado

Otras pistolas de origen norteamericano que merecieron el interés de los industriales armeros vascos fueron las de cuatro cañones sistema Sharps, para los denominados cartuchos “anular”. El ejemplar ilustrado arriba, solo tendrá de hispano la decoración y las inscripciones, la producción guipuzcoana de este tipo de pistolas constituye variante de la diseñada por C. Sharps, el bloque de cañones tiene movimiento basculante igual al de las “Lefauchaux” Eibarresas, se las dotó de un extractor de estrella a accionar manualmente y se construyeron en variedad de calibres.



Clásica pistola eibarresa de cuatro cañones, para cartuchos “anular” Cal. 11 mm. Ejemplar carente de marca de constructor

La producción eibarresa de estas pistolas “Sharps”, difiere de las “Lefauchaux”, “Remington”, “Colt” y “Central” a que se hizo referencia en el anterior capítulo, en el hecho de que el marcado de sus ejemplares no se limita a reflejar el nombre de algún “Montador”, también los hay marcados: **EUSCALDUNA**, la fábrica de armamento portátil mas importante de la zona armera vasca.

Ya se hizo referencia esta fábrica, establecida en Placencia por la sociedad “Zuazubizcar, Isla y C^a”, poco antes de que fuera clausurada la Real Fábrica de Placencia. Entre 1861 y 1867, que su dirección técnica estuvo a cargo de un destacado artillero del Ejército, D. Bernardo Echaluze, fabricó para

el Gobierno fusiles rayados del modelo 1859, no siéndole contratada la transformación a retrocarga de estas armas con el cierre sistema Berdan modelo 1867, que en Guipúzcoa lo fue a dos fábricas eibarresas de menor importancia: la de Ignacio Ibarzabal y la de los hermanos Orbea.

El desinterés de “Zuazubizcar, Isla y C^a” por la transformación del armamento español, obedeció a haber aceptado de Francia a través de la firma “Cehen – Lyon et Cie.”, una contrata para la fabricación de 30.000 fusiles Chassepot Mle 1866. También se produjeron en la Euscalduna, en 1870, los 50 fusiles sistema Núñez de Castro a utilizar en las pruebas comparativas con los del sistema Remington, que se saldaron con la adopción de este último.

Inicialmente, estaba previsto que la fabricación del fusil Remington Md. 1871 se realizara conjuntamente en la Fábrica de Oviedo y en la Euscalduna de Placencia, pero el inicio de la guerra civil lo hizo imposible. En 1873 la Euscalduna fue ocupada y militarizada por el Ejército Carlista y no fue hasta finalizada la guerra, que en 1876 la sociedad “Zuazubizcar, Isla y C^a” pudo recuperar su propiedad.

Durante los años de guerra, el Ejército había adquirido un considerable número de fusiles Remington en Norteamérica y ya no precisaba de los que la Euscalduna pudiera ofrecerle, por lo que esta fabrica inició un periodo de penuria hasta el año 1888, que fue adquirida por la sociedad “Maxim & Nordenfelt”, interesada en producir en ella el material de fuego rápido y ametralladoras objeto de sus patentes. Su denominación pasó a ser entonces la de “Compañía de Placencia de las Armas” hasta inicios del siglo XX, que fue adquirida por la Vickers.



Pistolas de cuatro cañones, para cartuchos “anular” Cal. 7 mm. La de la izquierda con cañones longitud 81 mm, inscrita en plata: F^a VDA DE ARIZMENDI – EN EIBAR (Vda de Domingo Arizmendi). La de la derecha con cañones longitud 86 mm, inscrita en plata: F^a DE JOSE MIGUEL MAIZTEGUI – PLACENCIA



Pistolas de cuatro cañones, para cartuchos “anular” Cal. 9 mm. La de la izquierda con cañones longitud 104 mm, inscrita: ZULAICA – EIBAR (Narciso Zulaica, 1857-1890) la de la derecha con cañones longitud 80 mm, inscrita “9 m.”, sin reseña de constructor

Bibliografía:

- Agar, Luis de "Diccionario Ilustrado de Artillería", ilustrado por Joaquín de Aramburu, Madrid, 1853-1866
- Antaris, Leonardo M. "ASTRA, Automatic Pistols", Sterling, Colorado, USA, 1988
- Antaris, Leonardo M. "STAR Firearms", Davenport USA, 2001
- Bastie, J. P. y D. Casanova "Star & Ruby", Paris, 1989
- Bastie, J. P. et D. Casanova "Les Revolvers du commerce en 8 mm. 92", La Tour du Pin, 1994.
- Barceló Rubí, B. "3 Siglos de Armamento Portátil en España" Cala Millor, 2002
- Barrios, Brigadier C., "Tratado Elemental de Armas portátiles", Madrid 1881
- Baylos Corroza", H. "Tratado de Derecho Industrial, Madrid 1978
- Borja Pérez, José "La Historia de las armas de fuego portátiles a través de la colección del Museo del Ejército", Madrid, 1999
- Borja Pérez, José "Catálogo razonado de Armas de Fuego del Museo del Ejército" (CD) Madrid 2003
- Brooker Jr. Robert E. "British Military Pistols, 1603-1888" Dallas 1978
- Bustinduy, Nicolás "La Industria Guipuzcoana en fin de siglo", San Sebastián, 1893
- Calvó Juan L. y Eduardo Jiménez Sánchez-Malo "1840 – 1940, Cien Años de Pistolas y Revólveres Españoles", Pontevedra, 1993
- Calvó", Juan L. "La Industria Armera Nacional, 1830 – 1940. Fábricas, Privilegios, Patentes y Marcas, Eibar, 1997
- Calvó, Juan L. "Revólveres y pistolas en las Fuerzas Armadas Españolas 1855 - 1955", Barcelona 2003
- Calvó, Juan L. "Armamentos de Munición en las FF.AA. Españolas, Producción de Antecarga 1700 – 1873", Barcelona 2004
- Calvó, Juan L., "Armas cortas españolas, Miscelánea, Años 1840's – 1940's" www.catalogacionarmas.com (Enero 2008 a enero 2009)
- Casariego, Jesús E. "Las Armas en España", Madrid, 1984
- Celaya, Pedro "Eibar, Síntesis de Monografía Histórica" San Sebastián 1970 (reedición)
- Conti, Paolo "Charola y Anitua", artículo en "Diana Armi", N° 5, mayo 1992, Firenze, Italia.
- Correa, Miguel, y Fernando Martínez de Viergol, "Ensayo teórico-practico sobre las armas portátiles", Madrid 1858
- Chamberlain, W.H.J. & A.W.F. Taylerson, "Adams Revolvers", Londres, 1976
- Chamberlain, W.H.J. and A.W.F. Taylerson, "Revolvers of the British Service" Ontario 1989
- Enrile, Joaquín M^a "Prontuario de Artillería", Madrid, 1856
- Feys, Claude, et René Smeets, "Les revolvers et les fusils Nagant" Paris, 1982
- Flayderman, Norm "Flayderman`s Guide to Antique American Firearms" 4 th Edition..
- Gene P. Smith & Chris C. Curtis, "The Pinfire System", San Francisco, 1983
- Hogg, Ian V. and John Weeks, "Pistols of the World", Londres, 1978
- Jinks, Roy G. "History of Smith & Wesson", North Hollywood, 1988
- Lanza Gutiérrez, Francisco "Tratado de Cartuchería", Palencia, 1978
- Larrañaga, Ramiro "Síntesis Histórica de la Armería Vasca", San Sebastián 1981

- Larrañaga, Ramiro "Armeros Vascos. Repaso Histórico – Raíces y Desarrollo" Eibar, 2001
- Mortera Pérez, Artemio "Las Pistolas Españolas Tipo 'Mauser'", Valladolid, 1998
- Müller, Rolf H. "Geschichte und Technik der Europäischen Militärrevolver", tomo 2, Schwäbisch Hall, 1982
- Nelson, Thomas B. y Daniel D. Musgrave, "The World's Machine Guns Pistols and Submachine Guns", Alexandria USA 1980
- Núñez Calvo, Jesús Narciso "Las pistolas de la Guardia Civil", Revista Armas, Especial nº 3, Madrid, 2002
- Ormaechea, José "Museo de Armas de la Escuela de Armería de Eibar". Eibar 1964
- Prieto, Teodoro, Fulgencio Ruiz y Ramiro Larrañaga, "La prueba de las armas portátiles", Eibar, 1978
- Sarasketa, Pedro "Eibar, Monografía Descriptiva de esta Noble y Leal Villa de Guipúzcoa", 1909
- Singer, Dimitri "Pistolets et revolvers de poche au XIXème siècle", La Tour du Pin, 1996
- Vuillemin, Henry "Les Revolvers Militaires Français », Bourges, 1991
- Zuhk, A.B. "The Illustrated Encyclopedia of Handguns" Londres, 1995

Catálogos:

- "Catálogo General del Museo de Artillería", Tomo III, Madrid 1911
- "Catálogo General del Museo de Artillería", tomo III, Madrid 1914
- "Museo de Armas – Eibar", Catálogo del Museo Escuela de Armería, San Sebastián, 1984
- Catálogo "Museo de Armas de la Escuela de Armería de Eibar", Eibar, 1964