

15

REVÓLVERES EIBARRESES, PARA LOS BALCANES



A finales del siglo XIX y principios del XX, la Península Balcánica constituyó un excelente mercado para los industriales armeros eibarreses. Macedonia seguía dependiendo del Imperio Turco, Grecia, Bulgaria, Servia y Montenegro ambicionaban repartírsela y lo consiguieron en la 1ª Guerra Balcánica (1912-13). De inmediato estalló la 2ª Guerra Balcánica, en que Bulgaria se vio enfrentada a sus antiguos aliados, además de con Turquía y Rumania, con el resultado que era de prever.

En su Catálogo del año 1903, la firma “Gárate, Anitua y Cª” ofertaba, como “*Modelo núm. 20*”, el revolver Gasser “*adaptado al cartucho Montenegro*”, en tres variantes según la longitud del cañón, un arma que sólo podía estar destinada a su venta en los Balcanes, así como algunos de los revólveres que figuran en el Catálogo de los años 1913-1914, de la firma “F. Arizmendi y Goenaga”. Las copias de los Nagant, los revólveres definidos “*de ordenanza*” y algún otro, ofertados en los calibres 7,62 mm. Nagant y 8 mm. Lebel, se adivinan principalmente destinados a su venta los Balcanes y colonias francesas.

Los revólveres Nagant, producto de la firma belga de este nombre, fueron adoptados por Bélgica en sus modelos 1878 y 1878-86, de seis tiros, en calibre 9,4 mm. Nagant. Seguidamente los adoptaron Suecia (Md. 1887), Servia (Md. 1891) y Noruega (Md. 1893), modelos todos de seis tiros, calibre 7,5 mm Nagant. También se fabricaron para la República Argentina y Brasil (Md. 1993) en calibre 44 Nagant.

El más conocido de los revólveres Nagant, es sin duda aquél con sistema de avance del tambor, para evitar la fuga de gases: el Md. 1895, de siete tiros, calibre 7,62 mm Nagant o “ruso”, adoptado por Rusia, instigadora de las Guerras Balcánicas.

En el Catálogo 1912-1913 de la firma “F. Arizmendi y Goenaga”, los revólveres “Nagant” se ofrecen en modelos de siete tiros, uno “*con avance de cilindro sin pérdida de gases*” y dos sin este mecanismo, todos en calibres 8 mm. Lebel o 7,62 mm. “*Nagant Ruso*”, al igual que los revólveres definidos “*de Ordenanza*”, inspirados en el Reichsrevolver, con mando de seguro lateral, que

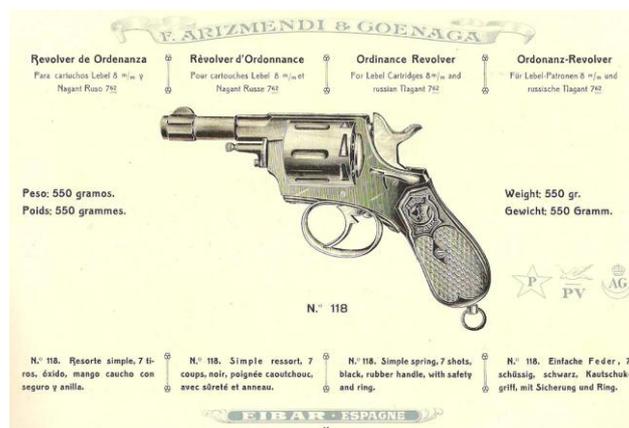
reúnen un modelo de siete tiros y dos de nueve, así como otro “con mango caucho, forma Colt”, de siete tiros.



“Revolver reglamentario, con avance del cilindro sin perdida de gases. Cal 7,62 Nagant ruso” en el catálogo de la firma “F. Arizmendi y Goenaga”, de los años 1912-13

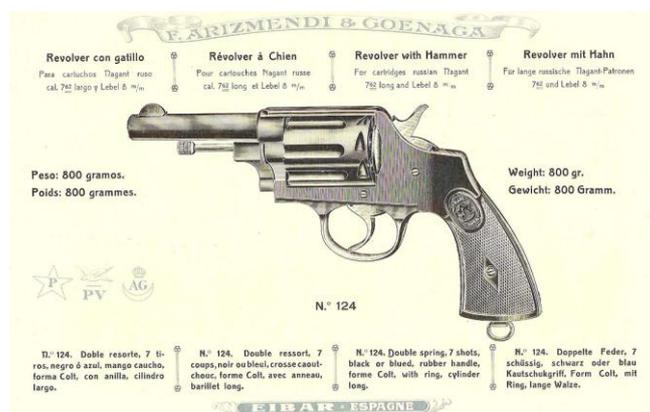


Revolver “Nagant” eibarrés, variante sin avance del cilindro, tiene tiros, calibre 7,62 mm Nagant. Cañón longitud 104 mm, logo de la firma “F. Arizmendi y Goenaga”. Ofertado en su catálogo de los años 1912-13 como “Modelo de Oficial”





Revolver “de ordenanza”. Nueve tiros, calibre 8 mm Lebel. Ejemplar con cañón longitud 107 mm, ofertado en el catálogo de la firma “F. Arizmendi y Goenaga” como “modelo “Nº 149 Ordnnance Qualite 1ere”



En su Catálogo de 1913-1914, la firma “F. Arizmendi y Goenaga” se acreditaba fundada en 1886, sucesora de Francisco Arizmendi. Este industrial armero, registró en 1900 su logo, formado por la iniciales “FA” en una estrella de cinco puntas sobre una media luna, mediante el que se adivina su interés hacia el mercado turco. No obstante, no es hasta el año 1905 que en la Matrícula Industrial de Eibar aparece su taller, declarando cinco operarios en plantilla.

En 1906 se asoció con Pedro Goenaga en la firma “F. Arizmendi y Goenaga”, que durante el periodo 1907-10 declaró una ocupación media de 10 operarios. Entre 1911 y 1914 era el taller de armas más importante de la Villa, con platilla de 40-50 operarios. El inicio de la Gran Guerra le afectó, como a todos, en 1915 figuraba entre los talleres con 10-20 operarios, recuperándose en 1916, que figuraba en la categoría de los de 30-40. Se encuentra entre los ausentes en 1917, que Pedro Goenaga dejó la sociedad para establecerse en Ordizia, con actividad distinta a la armería.

En 1918, Francisco Arizmendi cotizaba por la propiedad de un taller de armas con plantilla de 20-30 operarios, en 1919 lo hacía entre los de la categoría inferior, 10-20 operarios, superando rápidamente la crisis de la posguerra. En 1920 figuraba como fábrica de segunda, cotizando por importe inferior en un 25%, al sufragado por las de máxima categoría.

En 1908, la firma concurrió a la Exposición de Artes e Industrias celebrada en Eibar, Pedro Sarasketa indica presentó “*muchos y muy variados modelos de su fabricación y una pistola automática*”. El mismo año, Gregorio de Mújica lo dice

construyendo “revólveres de los sistema *Puppy* y *Lebel* y varios modelos *Velo-Dog* y *Galan*. Tiene patente de una pistola de repetición, modelo *BOLTUM* y posee además, patente de otro revolver de *cacha plegante*, muy reducidas dimensiones y alcance extraordinario”.



Revolver Velo-Gal, seis tiros, calibre 6 mm. Velo-Dog, cañón longitud 31 mm. con marca: VELO-GAL, logo de Francisco Arizmendi

El revolver con “*cacha plegante*” era el “*Le Novo*” de Galand, patentado por F. Arizmendi en 1904: “*Un revólver de bolsillo llamado VELO DOG GALAN, reformado Arizmendi*”. A partir de 1907 comienzan a aparecer, a su nombre, patentes por “mejoras” en pistolas automáticas. La pistola *BOLTUM*, en calibre 6,35 mm., se basaba en la *Pieper* de 1907, a partir de 1910 comenzó, como otros, a inspirarse en las *Browning* de 1903 y 1906.