

## 16

## REVÓLVERES EIBARRESES EN LA GRAN GUERRA (I)



**Muestra del revolver fabricado por “Garate, Anitua y Comp<sup>a</sup>” en calibre 455 British, aprobado para el Ejército británico con la nominación: “Pistol O.P. with five inch barrel No 1 Mark 1”**



**Muestra del revolver fabricado por “Trocaola, Aranzabal y Comp<sup>a</sup>” en calibre 455 British, aprobado para el Ejército británico con la nominación: “Pistol O.P. with five inch barrel No 2 Mark 1”**

El Ejército británico no era partidario del uso militar de pistolas automáticas. En fecha 8 de noviembre de 1915, aprobó dos “Smith” eibarreses de fabricación especial, en calibre 455 “British”, respectivamente ofrecidos por “Garate, Anitua y C<sup>a</sup>” y por “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>”, el primero nominado como “*Pistol O.P. (old pattern) with five inch barrel No 1 Mark 1*” y el segundo como “*Pistol O.P. with five inch barrel No 2 Mark 1*”.

Esta aprobación constituía trámite obligado para permitir su adquisición, posible hasta la fecha de 15 de noviembre de 1921, en que estos modelos se declararon fuera de servicio. Lo que no está claro es que llegaron a ser objeto de adquisiciones por parte del Gobierno inglés. Tengo leído que sí lo fueron en un primer momento con un resultado decepcionante, siendo rechazados en su mayoría por el “Inspector de Armas Cortas de S.M.” (H.M. Inspector of Small Arms) alegando defectos de construcción. Del modelo “Pistol O.P. with five inch barrel No 1 Mark 1”, un ejemplar en la colección de mi amigo Héctor Meruelo,

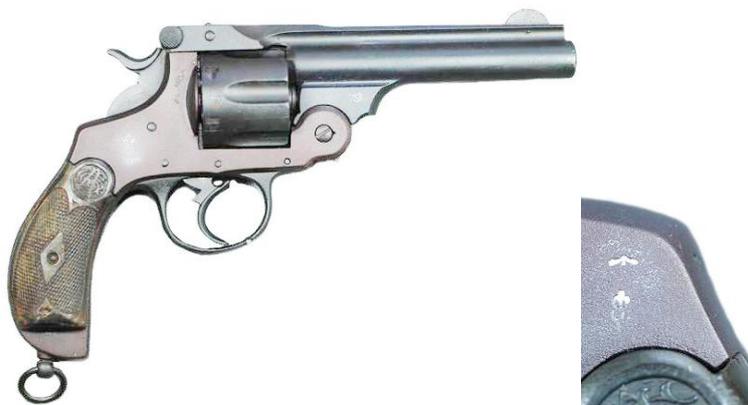
con la “flecha” de aceptación inglesa, confirma su adquisición para el Ejército británico.



Ejemplar de presentación del modelo “*Pistol O.P with five inch barrel, No. 1 Mark 1*” con marca GARATE-ANITUA Y CIA. – EIBAR - ESPAÑA, decorado en damasquino eibarres, incluyendo insignia de la “*Most Noble Order of the Thistle*”, así como anagrama con las iniciales de la personalidad a que estaba destinado. La calidad del trabajo justifica sobradamente la presencia, en el extremo de la empuñadura, de la marca de su autor: FCA. DE GRABADOS DE F.A.LARRAÑAGA (F. Agustín Larrañaga)



Revolver modelo “*Pistol O.P with five inca barrel, No. 2 Mark 1*”, inscrito el cañón: F<sup>a</sup> DE TROCAOLA, ARANZABAL Y Cia. – EIBAR (ESPAÑA), logo “TAC”, número 186 (Foto H. J. Meruelo)



Revolver modelo “*Pistol O.P with five inca barrel, No. 1 Mark 1*”, inscrito: MANUFACTURA ESPECIAL DE REVOLVERES / GARATE ANITUA Y Cia EIBAR (ESPAÑA), logo “GAC”, y “flecha” de aceptación británica (Foto H. J. Meruelo)

A la firma “Garate, Anitua y C<sup>a</sup>” (GAC) ya me referí en el artículo “*Los revólveres “Smith”, de otras firmas eibarresas*”, “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>” tiene su origen en un taller de armas propiedad de Venancio Trocaola que en la Matrícula industrial de Eibar hace su aparición en el ejercicio correspondiente al año 1899. En 1903 figura con la razón social de “Trocaola y C<sup>a</sup>”, declarando una plantilla de 10 operarios, en 1904 declaró 21 pasando a ser el más importante de Eibar, categoría que mantuvo hasta comenzar a cotizar como “fábrica de armas”.

En 1906 varió su razón social por la de “Trocaola y Aranzabal”, señalando la incorporación de Pablo Aranzabal y en 1907 tomó la de “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>”, al hacerlo Agustín Irazabalbeitia y Fernando Irusta. Con esta comenzó a cotizar como fábrica en 1908, año en que Gregorio de Múgica informaba: “*fabrican revólveres Smith belga, Smith español, Hammerless y Americano, tienen patente de un modelo llamado Velo-Rapid*”. En 1905 había registrado como logo el que reunía las iniciales “TAC” circundadas por una serpiente. En 1915 lo varió, haciendo figurar estas iniciales sobre la figura fantástica de un dragón alado.

La crisis provocada por el inicio de la Gran Guerra le hizo reducir la plantilla, cotizando como taller hasta 1916 que volvió a hacerlo como fábrica. Ausente en el ejercicio de 1917, reaparece en el de 1918. En esta época sus revólveres eran excelentes, a continuación descendió su calidad. La firma se disolvió en 1926, Venancio Trocaola formó parte de la nueva sociedad “Gaztañaga, Trocaola e Ibarzábal” y Pablo Aranzabal siguió asociado con Fernando Irusta en la firma “Aranzabal e Irusta”.



**Revolver “Smith”, seis tiros, con cañón inscrito: REVOLVER MOD 1916 CAL 10,35 logo “OH” de “Orbea y C<sup>a</sup>” en el armazón y cachas. Marcado en el armazón: F. TETTONI – BRESCIA**

Leí que durante la Gran Guerra, “Orbea y C<sup>a</sup>” presidió una sindicación de los principales fabricantes de revólveres “Smith” que tenía por objeto el suministro de este tipo de armas a los países beligerantes. No he podido confirmarlo. Con posterioridad a 1915 los datos que he reunido son confusos. En 1916, en Eibar cotizaban como fábrica de armas las firmas: “Orbea y C<sup>a</sup>”, “Garate, Anitua y C<sup>a</sup>”, “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>”, “Isidro Gaztañaga”, “Víctor Sarasqueta” e “Hijos de Ángel Echeverría”. En 1917 sólo lo hacían las de “Isidro Gaztañaga” y “Victor Sarasqueta”, sin mención alguna de las restantes (¿?).

En 1918 reaparecieron “Garate, Anitua y C<sup>a</sup>”, “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>” e “Hijos de Ángel Echeverría”, sumándose a éstas “Retolaza Hnos. y C<sup>a</sup>” y “Zulaica y Zavaleta”. En 1919, sólo cotizaban como fábrica “Garate, Anitua y C<sup>a</sup>”, “Trocaola, Aranzabal y C<sup>a</sup>” y “Victor Sarasqueta”. En 1920 se sumaron a estos “Orbea Hnos.” (¡!), “Beistegui Hnos.”, “Francisco Arizmendi” y “Bonifacio Echeverría”. “Orbea Hnos.” sigue en los años 1921-23, ignoro si en los siguientes.

El logo “OH” en el armazón y en las cachas, es la única marca de fábrica que figura en la producción del revolver “Smith” destinada al Ejército italiano, inscrito en el cañón: REVOLVER MOD 1916 CAL 10,35 y en el armazón: F.TETTONI – BRESCIA o bien SCOLARI – ROMA, sus importadores y distribuidores en Italia.

Este logo “OH” se ve utilizado en la producción de revólveres con reseña de la firma LA INDUSTRIAL ORBEA, que en 1917 solicitó una patente y en 1919 registró la marca: ORBEA para distinguir armas y cartuchería, no obstante, “La Industrial Orbea” no figura en la Matrícula Industrial de Eibar como propietaria de fábrica alguna.

En los años 1921 y 1922, una nueva (¿?) firma “Orbea Hermanos” solicita y obtiene alguna patente sobre “mejora” de armas; esta firma convive con una reaparecida “Orbea y C<sup>a</sup>”, que en 1920 solicitó como marca la inicial “O” y, entre esta fecha y la de 1930, registró varias marcas para distinguir armas y solicitó patentes sobre armería.